

Chhupan Chhupai

ISBN 978-93-5007-127-4 (برکھا ۔ سیٹ)

978-93-5007-091-8

بر کھا درجہ بندمطالعہ سیریز بہلی اور دوسری جماعت کے بچوں کے لیے ہے۔اس کا

مقصد بچول میں فنہم کے ساتھ استے طور پرمطالع کے مواقع فراہم کرناہے۔برکھا کی کہانیاں چارسطحوں اور یانچ موضوعات کا احاطہ کرتی ہیں۔ بسر کھا بچوں کولطف

اندوز ہونے اور مستقل قاری بننے میں معاون ہوگی۔ بچوں کو روز مرہ کے جھوٹے

چھوٹے واقعات کہانیوں کی ماننددلچیپ لگتے ہیں،اس لیے ہے کہا کی بھی کہانیاں

روزمرہ زندگی کے تجربات کو بنیاد بنا کرلکھی گئی ہیں۔اس سیریز کا مقصد ریکھی ہے کہ چھوٹے بچوں کو بڑھنے کے لیے کثیر تعداد میں کتابیں فراہم ہوں۔ بر کھا سے

مطالع کی تربیت اور متنقل قاری بننے کے ساتھ ساتھ بچوں کو درسیات کے ہرشعبے

میں ہمہ جہت فائدہ بہنچے گا۔استاد ہمیشہ بسر کھا کوکلاس روم میں الی جگہ بررگیس جہاں سے بیچ آسانی سے کتابیں اٹھاسکیں۔

نانثر کی پیشگی اجازت کے بغیراس سیریز کے کسی بھی جھے کوشائع کرنااور برقی ، میکانیکی ،فوٹو کا پینگ ، ریکارڈ نگ یادوبارہ پیش کرنے کے لیے کسی دیگروسلے سے اس کو محفوظ کرنایا ترسیل کرنامنع ہے۔

این سی ای آرٹی کے پبلی کیشن ڈیارٹمنٹ کے دفاتر

ایڈیٹر

- این بی ای آرٹی کیمیس، سری اروندو مارگ ، بنی د بلی 016 فون: 011-26562708
- 100،108 فن رود، بیلی ایستنشن، بوسد کرے، بنا شکری ۱۱۱ شیم، بنگور 860 560 فون: 6725740-080
  - نوجيون رُست بهون، دُاك گهر نوجيون، احمر آباد 014 380 فون: 27541446 079
  - سى دْبليوس كيميس، بمقابل دهنكل بس اساب، يانى بائى، كولكا تا 114 700 فون: 25530454- 033
    - سى ۋېليوسى كامپليكس ، ماليگاؤں ، گوا بائى 102 781 فون: 0361-2674869

اشاعتی ٹیم : گوتمگانگولی مِيْرِيبِلِي كِيشْ دُويِرُن : محمد سراج انور چيف برنس منيجر

چفى پرودكشن قيسر (انچارچ): ارون چتكارا : شويتا أَيِّل چيف ايڙيڻر

: سيد پرويز احمد يرودكش اسشن : مُكيش گوڙ

يبلااردوايديش اكتوبر 2016 آشوىن 1938 PD 5H SPA

@نيشنل كۈسل آف ايجوكيشنل رايسر چايند ٹريننگ، 2016

محمیٹی برائے درجہ بندمطالعہ سیریز

تنجن سیٹھی ،کرٹن کمار،جیوتی سیٹھی ،ٹلٹل بسواس ،کمیش مالویہ،رادھیکامینن ،شالنی شر ما،لیا پانڈے،سواتی ور ما،ساریکا وشسٹھ، سیما کماری، سونکا کوشک، مشیل شُکل

دى فى بى آيريشر- فلاح الدين فلاحى ، فرخ فاطمه ، ابوطلحه اصلاحى ،

ممبر کوارڈی نیٹر – لتیکا گیتا اردوترجمه - محمدفاروق انصاری

تصاویر جوکل گل سرورق اور لے آؤٹ – ندھی وادھوا

کا بی ایڈیٹر-ابوامام منیرالدین پروف ریڈر-بوسف فلاحی

ڈاکٹرشہپررسول،ایسوسی ایٹ پروفیسر،شعبۂ اردو، جامعہ ملیہاسلامیہ،نئی دہلی؛ ڈاکٹر یعقوب یاور،ایسوسی ایٹ بروفیسر، شعبهٔ اردو، بنارس مندویو نیورشی، وارانسی؛ ڈاکٹر نجمه رحمانی، اسٹینٹ پروفیسر، شعبهٔ اردو، دبلی یو نیورشی، دہلی؛

نظر ثانی ورکشاپ کے شرکا

ڈاکٹرلتیکا گیتا، کنسلٹینٹ، نیشنل کمیشن فار پر ڈیلشن آف چلٹر رن رائٹس، دبلی اور ڈاکٹرمجمہ فاروق انصاری، ریڈراور پروگرام کوارڈی نیٹر (اردوتر جمہ)، ڈپارٹمنٹ آف لینگو نجز ،این ہی ای آرٹی ،نئی دہلی اظهارتشكر

يروفيسر كرثن كمار، ڈائر كٹر نيشنل كونسل آف ايجوكيشنل ريسرچ اينڈ ٹريننگ، نئي دبلي؛ پروفيسر وسودها كامتھ، جوائث ڈائز کٹر ، سینٹرل انسٹی ٹیوٹ آف ایج پیشنل ٹیکنا لوجی ، این ہی ای آرٹی ، نئی دہلی ؛ پروفیسر کے۔ کے۔وششیرے ، ہیڈ ،

ڐۑارڻمنٺ آف ايليمنز يا يجويکشن،اين سي اي آر ٿي،نئي دبلي؛ پروفيسررام جنم شرما، هيڙ، ڏيارڻمنٺ آف لينگو نجز، اين تاي آرڻي،نئي دبلي؛ پروفيسر منجولا ماتھر، ہيڙ، ريڙنگ ڙيوليمنٺ ڀيل،اين تاي آرڻي،نئي دبلي

جناب اشوک با جبیئی، چیئر مین،سابق واکس حانسلر،مهاتما گاندهی انٹرنیشنل مهندی بونیورسٹی،وردھا؛ پروفیسرفریدہ عبداللہ خال، ہیڈ، ڈیارٹمنٹ آفٹیچرا بجوکیشن، جامعہ ملیہ اسلامیہ، نئی دہلی؛ ڈاکٹر اپوروانند، ریڈر، ڈیارٹمنٹ آف ہندی، دہلی

یونیورٹی، دہلی؛ ڈاکٹرشبنم سنہا، ہی ای او، آئی ایل اورایف ایس ممبئی بمحتر مەنز بت حسن، ڈائرکٹر بیشنل بکٹرسٹ،

نئی دہلی؛ جناب روہت دھنکر ، ڈائر کٹر، دگنتر ، جے پور 80 جي ايس ايم كاغذ پرشائع شده

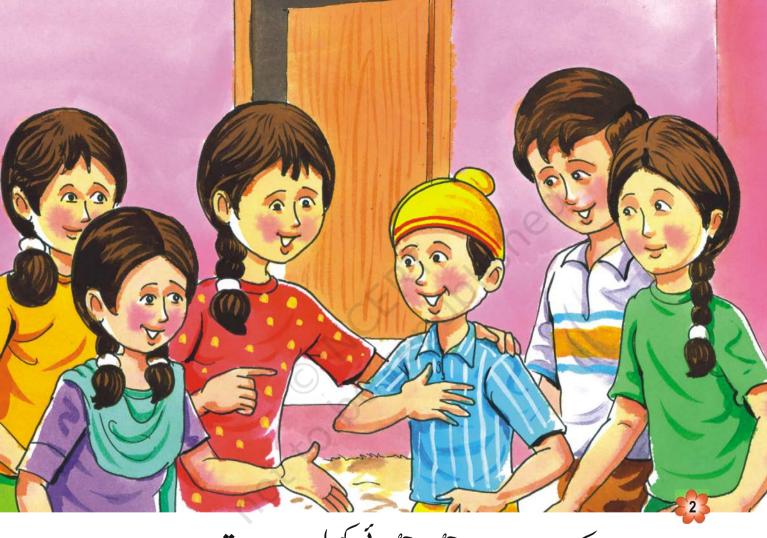
سكريٹری بیشنل کونسل آف ايجوکیشنل ريسرچ اينڈ ٹريننگ،شري اروندومارگ نئي دہلی نے نکھل آفسيٹ، 223، ڈي ايس آئي ڈي س شیڈس، اوکھلا انڈسٹریل ایریا، فیز-1، نئی دہلی 110020 ہے چھپوا کر پبلی کیشن ڈویژن سے شائع کیا۔

## چھپا چھپائی

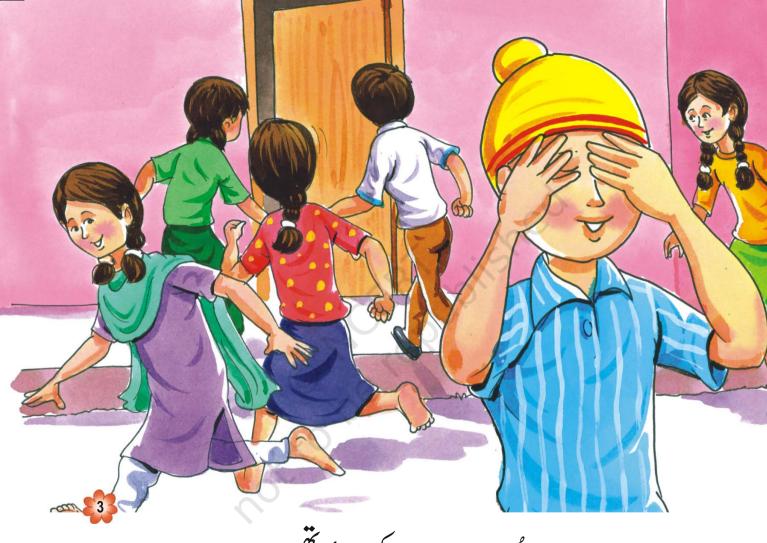


ببلي

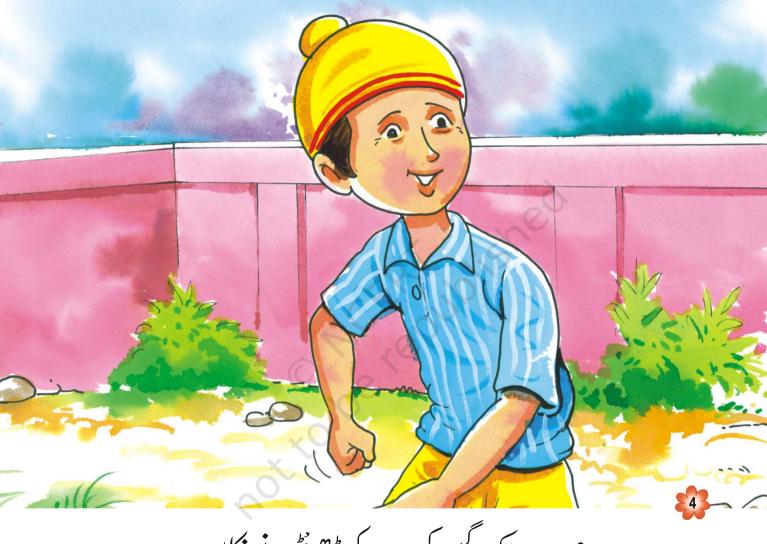
جيت



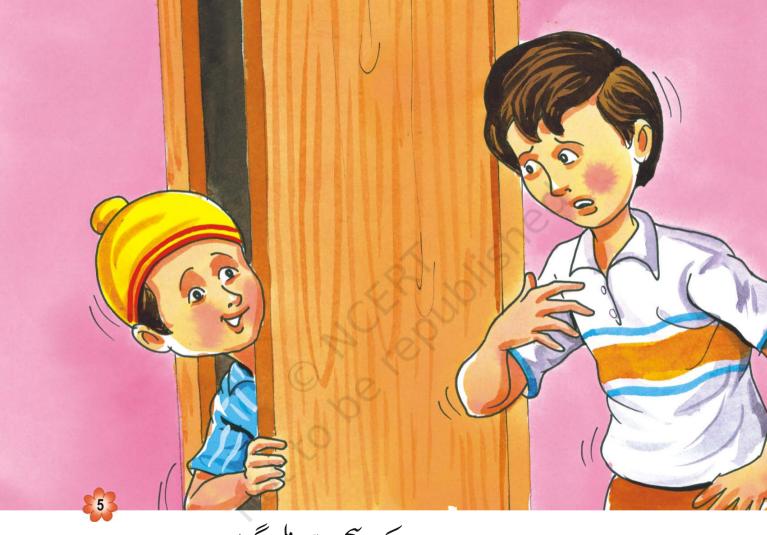
ایک دن سب چھیا چھیائی کھیل رہے تھے۔



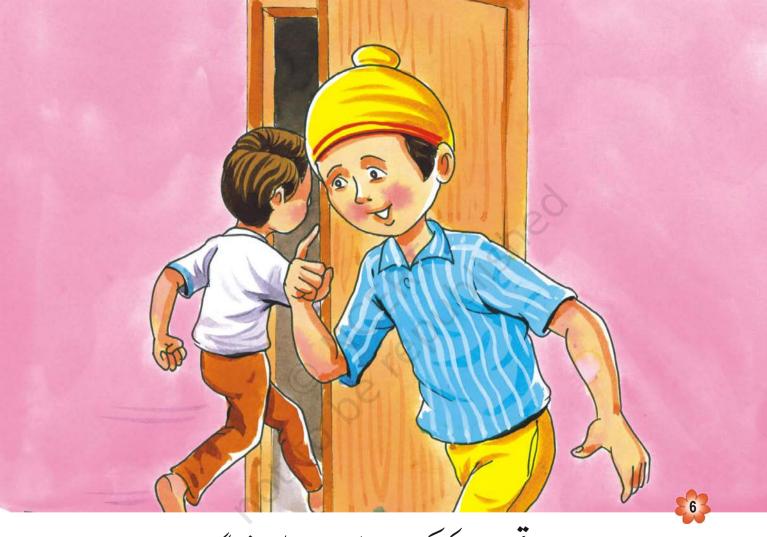
اُس دن جِیت کی باری تھی۔



جِیت سو تک گِن کر سب کو ڈھونڈ نے نکلا۔



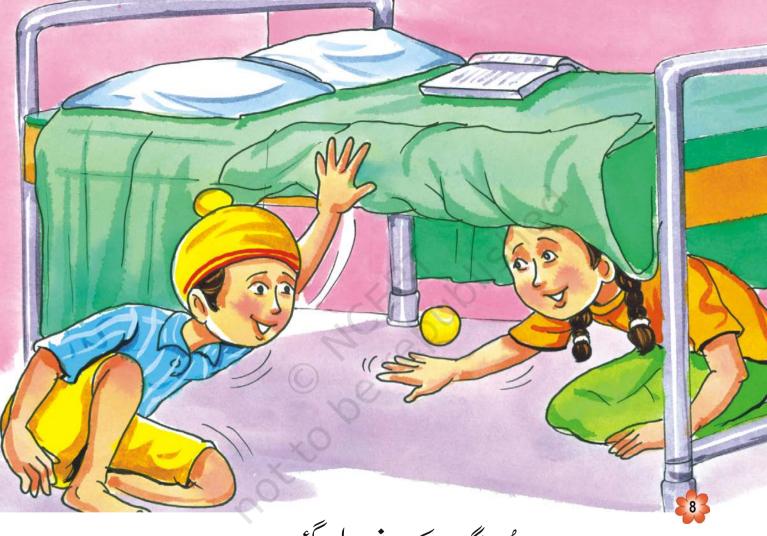
موہت دروازے کے پیچیے ہی مل گیا۔



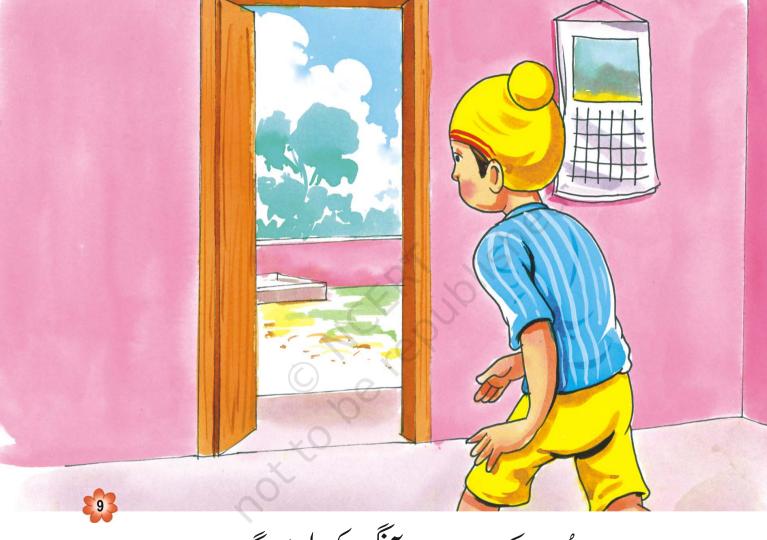
جِیت باقی سب کو کمرے میں ڈھونڈنے لگا۔



بَبلی اکماری کے پیچھے مل گئی۔



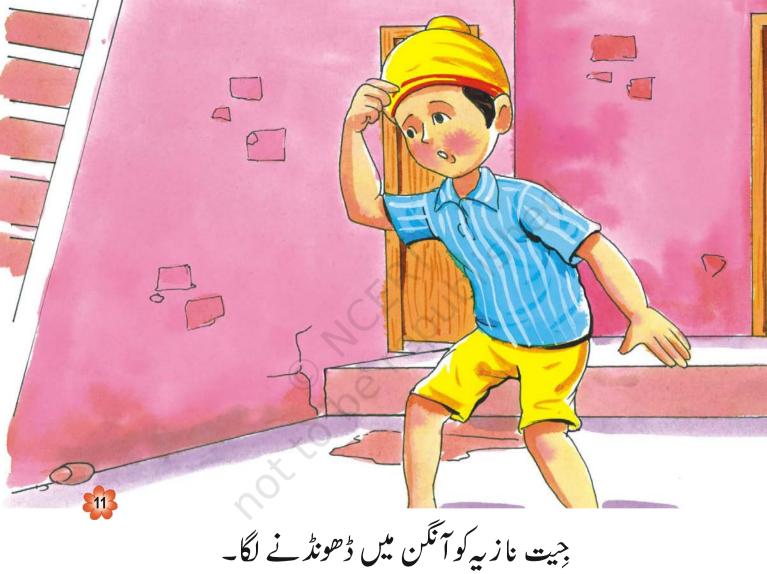
اُما بانگ کے نیچے مِل گئی۔



اُس کے بعد جیت آنگن کی طرف گیا۔

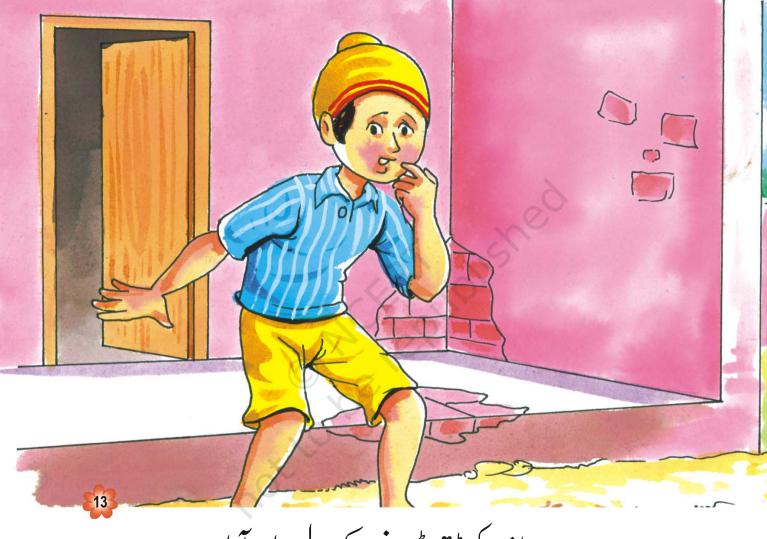


مِیتا دادی کے پیچھے مِل گئی۔

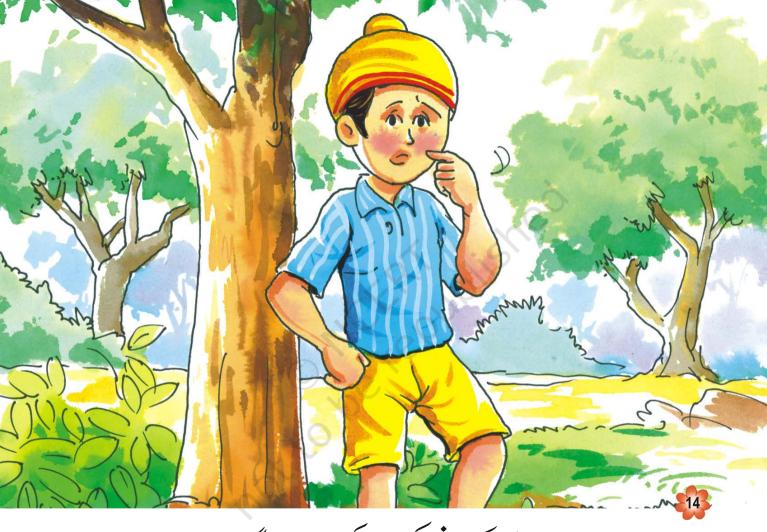




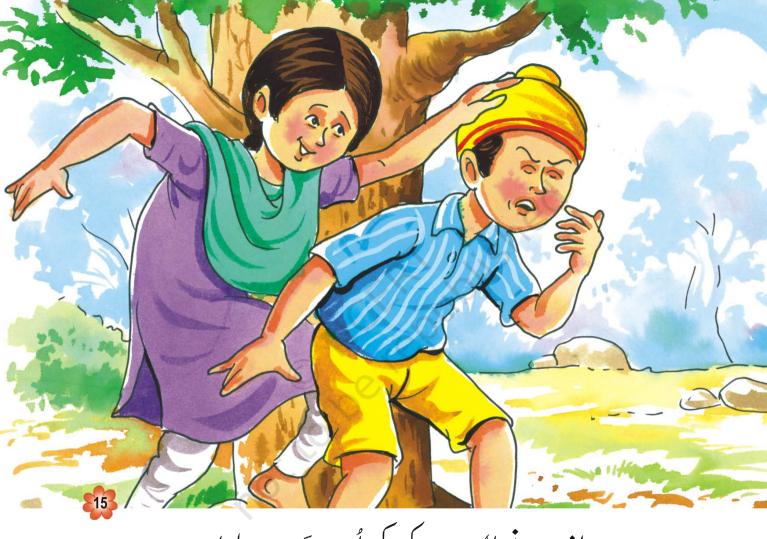
جیت نے نازیہ کو جا در کے پیچھے ڈھونڈا۔



جیت نازیہ کو ڈھونڈنے کے لیے باہر آیا۔



وہ پیڑ کے نیچے کھڑا ہوکر سوچنے لگا۔



نازىيەنے اؤپر سے كودكر أسے دَهپ مارا۔



جیت دوباره گنتی گننے چل دیا۔ ب

## جِیت اور بُبلی کی اور کہانیاں





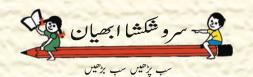














₹ 12.00

نیشنل کونسل آف ایجو کیشنل ریسرچ اینڈٹریننگ

NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING